

Rollei

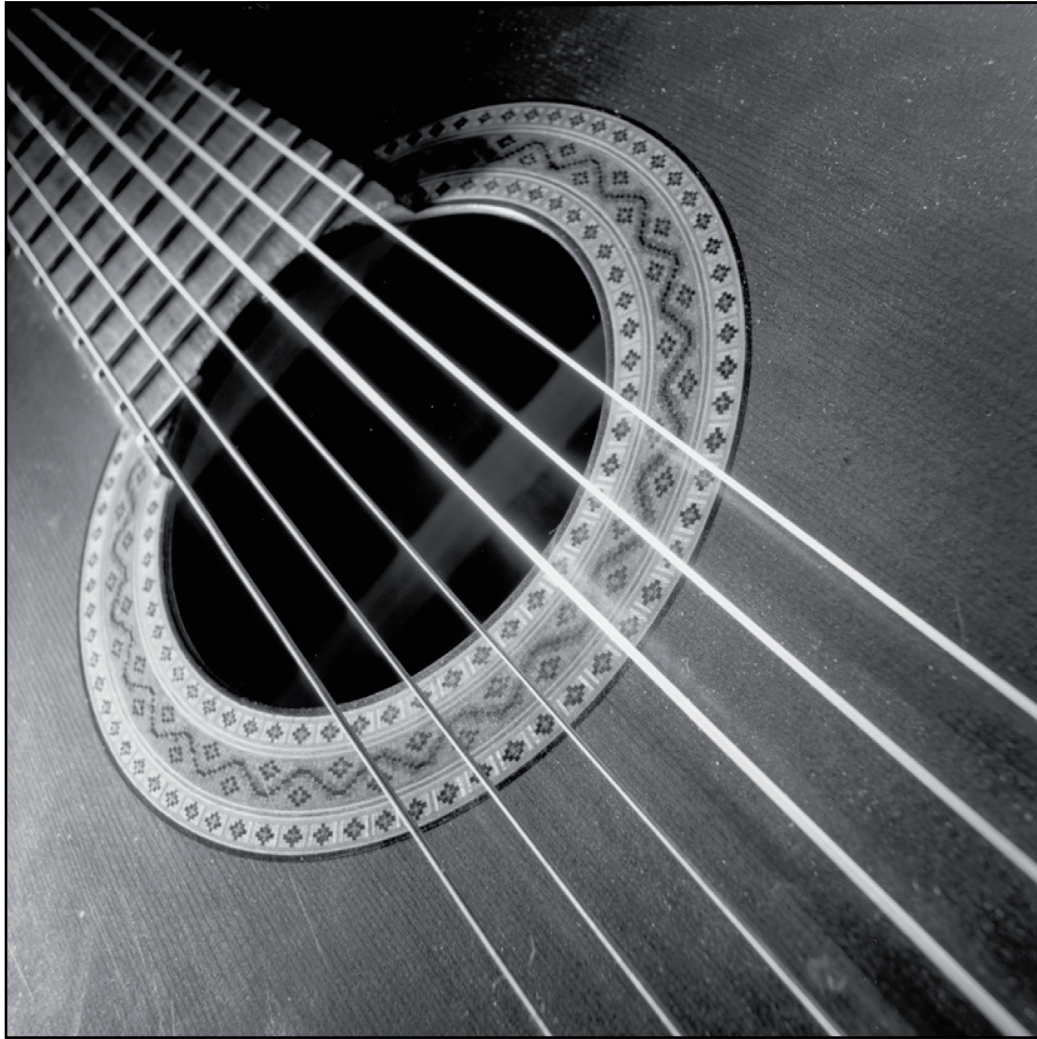


image / Copyright by: Wolfgang Moersch, Germany

Rollei PAN 25



Le film **ROLLEI PAN 25** est une émulsion panchromatique noir et blanc de faible sensibilité (ISO 25/15°). Outre un grain extrêmement fin, ce film offre une excellente résolution et présente une netteté de bord élevée. Le film **ROLLEI PAN 25** se caractérise par une latitude d'exposition d'une valeur de diaphragme selon son développement. L'émulsion est étendue sur un support très transparent et procure une netteté exceptionnelle avec le grain le plus fin.

Le film **ROLLEI PAN 25** permet la plus haute qualité d'image avec les rapports d'agrandissement les plus importants. La transparence du support **PET** rend ce film particulièrement adapté à son utilisation en inversible noir et blanc.

Caractéristiques :

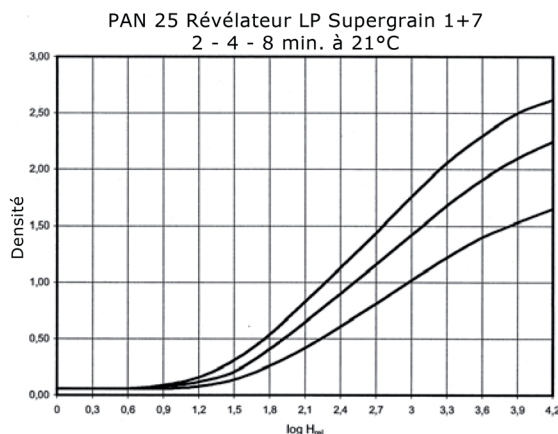
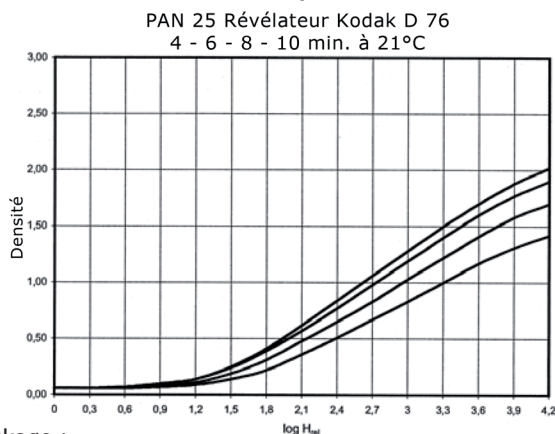
- émulsion noir et blanc panchromatique de faible sensibilité ISO 25/15°,
- support spécialement conçu pour une amélioration des conditions de son défilement dans l'appareil photo,
- utilisable en lumière du jour et éclairage artificiel (tungstène)
- base du support en polyester garantissant un haut niveau de conservation (LE500),
- sensibilité spectrale : 400 - 650 nm.
- grain extrêmement fin et grande netteté pour des négatifs d'une excellente qualité,
- dorsale anti-courbure pour améliorer la planéité,
- spécialement adapté pour les usages numériques par scanner.

Film : 35mm = 100 µm, transparent
Bobine 120mm = 100 µm,

Couche :
- émulsion : émulsion, couche anti-halo,
- dorsale : traitement anti-courbure.

Indice d'exposition : ISO 25/15°

Courbe caractéristique



Stockage :

Il convient de protéger le film d'une exposition à la lumière directe, aux fortes chaleurs ou à une humidité importante.

- Le film non exposé peut être conservé durant 24 mois dans son emballage d'origine à une température ne dépassant pas 8 °C.
- Le film exposé doit être gardé au frais et traité le plus rapidement possible.

Traitement :

Le film **ROLLEI PAN 25** doit être traité dans l'obscurité totale. Il peut être développé avec tous les révélateurs standards pour films des marques **AGFA**, **ILFORD**, **KODAK**, **LABOR PARTNER** ou **TETENAL**. Pour obtenir les meilleurs résultats, il est recommandé de procéder à des tests préalables afin de déterminer les temps et températures corrects de développement. L'utilisation d'autres révélateurs - non testés par MACO - peut occasionner une diminution de la qualité de l'image et une baisse de la sensibilité du film.

Les révélateurs hautement recommandés sont les suivants :

Utilisation:

- usage courant
- grain exceptionnellement fin, importante gamme tonale

Révélateur:

ROLLEI RHS HIGH SPEED
ROLLEI RLS LOW SPEED

Un tableau des temps de développement est disponible sur le site internet www.rollei.com.

*Prémouillage de 30 secondes recommandé. Temps en minutes. Cycle d'agitation : toutes les 30 secondes. Température de développement 20°C (*24°C).*

ISO	RHS			RLS	RHC	RLC	D76
	1+7	1+12	1+15	1+4*	1+9	1+4	Stock
12	-	-	-	10	-	-	-
25	5	5:30	8	12	7	7	5
50	7	7:45	11	-	-	-	-

Durées de développement établies pour un contraste moyen.

Conditionnement :

35mm	135-36		Article n° : RF2001
	135-36	Pack professionnel de 10	Article n° : RF2011P
	35mm - 30,5m		Article n° : RF2030
Film en bobine	120 Triplex		Article n° : RF2001
	120 Triplex	Pack professionnel de 12	Article n° : RF2001P
Chimie ROLLEI	LOW SPEED	1+4	Article n° : RLS11
	HIGH SPEED	1+7	Article n° : RHS11
	HIGHT CONTRAST	1+4	Article n° : RHC11
	Bain d'arrêt	1+16	Article n° : RSS11
	Fixateur rapide	1+7 - 1+9	Article n° : RFX11
	Agent mouillant	1+1.000	Article n° : RWA12